

Claus e Vanessa

Rider Técnico

Pocket | Trio

DÚVIDAS E ESCLARECIMENTOS

GÜNTER FETTER

TÉCNICO DE SOM | (51) 99372.2210



ROMÁRIO MAZZOTTI

HEAD DE PRODUÇÃO | (51) 99579.3747



NECESSIDADE

OS ITENS DESCRITOS A SEGUIR SÃO NECESSÁRIOS PARA PROPORCIONAR AS CONDIÇÕES TÉCNICAS IDEAIS PARA A ENTREGA DO SHOW CONTRATADO.



IMPORTANTE



ESTE DOCUMENTO É ANEXO AO CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇO ARTÍSTICO E QUALQUER SUBSTITUIÇÃO E/OU SUPRESSÃO DE EQUIPAMENTOS, BEM COMO, ADEQUAÇÃO AS ESTRUTURAS FÍSICAS AQUI DESCRITAS, DEVEM SER DISCUTIDAS COM A PRODUÇÃO DO ARTISTA COM ANTECEDÊNCIA.

SISTEMA DE P.A

- COMPATÍVEL COM O LOCAL DO EVENTO.

PALCO | ESTRUTURA

- 02 BANQUETAS (ALTAS);
- 01 CONSOLE DIGITAL: X32, M32 OU SUPERIOR;
- 05 MONITORES COM AMPLIFICAÇÃO INDIVIDUAL (POTÊNCIA MÍNIMA 500 WRMS, CADA). OS MONITORES DEVEM SER DA MESMA MARCA E MODELO;
- 02 DIRECT BOX ATIVOS: BSS / KLARK-TEKNIK) OU PASSIVOS IMP2;
- CABOS XLR, CABOS P10 E DEMAIS ITENS NECSSÁRIOS PARA LIGAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS
- NOS CASOS EM QUE NÃO HOUVER PALCO NO LOCAL DO EVENTO, PEDIMOS QUE SEJAM USADOS DOIS PRATICÁVEIS DE 2 X 1 X 40CM (UNIDOS), COMO PALCO.

Rider Técnico

Pocket | Trio

DÚVIDAS E ESCLARECIMENTOS

GÜNTER FETTER
TÉCNICO DE SOM | (51) 99372.2210



ROMÁRIO MAZZOTTI
HEAD DE PRODUÇÃO | (51) 99579.3747



Claus e
Vanessa

INPUT LIST

CANAL	INSTRUMENTO	MICROFONE	OUTPUT
1	Bumbo	Beta 52a	BUS 1 - Chão Claus
2	Caixa Top	e604 ou SM57 Clamp	BUS 2 - Chão Vanessa
3	Caixa Down	e604 ou SM57 Clamp	BUS 3 - Bateria
4	Hi-Hat	e614 ou SM81 ou condenser similar	
5	Tom 1	e604 ou SM57 Clamp	
6	Tom 2	e604 ou SM57 Clamp	
7	Surdo	e604 ou SM57 Clamp	
8	OHL	e614 ou SM81 ou condenser similar	
9	OHR	e614 ou SM81 ou condenser similar	
10	Violão	DI ativo (Claus)	
11	Voz Claus	Sem fio SM58 Beta	
12	Voz Vanessa	Sem fio SM58 Beta	

MAPA DE PALCO

